



NYÁRI ÜZENET

2010

Szent Anna, Leányfalu védőszentje!

Kedves Testvérek!

Szent István király elrendelte – olvashatjuk a régi krónikákban – hogy a falvak, tíz falu összefogva, építsenek templomot. Hosszú idők folyamán, bárhogy is alakult a magyar nemzet sorsa, a templom mindig meghatározó volt az emberek életében. Vallási, szellemi, közösségi ragaszkodással, lelkiileg is kötődtek az emberek a templomukhoz, keresztelő, elsőáldozás, bérmálás, házasságkötés, szentmisék, különböző egyházi szertartások révén. A templom életük része lett.

Minden meghatározó élmény az Isten házához kötötte őket.

A falu búcsúja az egyik legnagyobb eseménynek számított a közösség életében. A várakozás öröme, készülődés a vendégek fogadására, a nagy családok összejövetele, a zene, az árusok, mind hozzátartoztak a búcsúi hangulathoz. Ma, mikor a falu búcsújáról beszélek, sokan nem tudják, miért tartottak régebben búcsút. Mi ennek az ünnepnek a lényege?

A magyar emberek – akármilyen szegények lehettek – kétkezi munkával, verejtékes küzdelmek közepette éltek, de a templomukra mindig juttattak, mert magukénak érezték. Minden katolikus templomot szentről, vagy szentekről neveztek el. E szent vagy szentek napján az egyházi naptár szerint ünnepelték, ünneplik a templom védőszentjét, amely egyben a falu védőszentje. Leányfalu katolikus temploma Szent Anna tiszteletére épült.

Anna-napkor van a búcsú, mindig július huszonhatodikához legközelebbi vasárnapon. Miért választották elődeink Szent Annát templomunk, egyben falunk védőszentjének, ezt nem tudjuk, de egyben biztosak lehetünk: bölcsen döntöttek. Az élet is igazolja ezt. Az első helyen van évek óta névadásnál az Anna név.

A hagyomány szerint Szűz Mária édesanyja volt Anna.

Minden évben próbálkozunk a magunk módján megünnepelni templomunk védőszentjét. Búcsút ülünk, búcsúi szentmise keretében imádkozunk falunkért. Sajnos, sokan nem kötődnek e kis templomhoz, nem jelent többet számukra egy pillantásnál, de az a maroknyi hívő ember, aki szereti e kis templomot mindent meg is tesz lelkiileg, szellemileg, hogy még sokáig lelki, kulturális forrás legyen minden itt élő vagy ide látogató számára.

Általában a falu legnagyobb épülete a templom. Ma már megváltozott a világ. Ha csak Leányfalut nézzük, templomunk szinte a legkisebb épület, eltölpül a leányfalui villák és paloták mellett, de nagyságát az emberek imái, áldozathozatala adja Leányfaluért, minden jóakarátú lakosáért.

Kis leányfalusi Szent Anna templom! Már 118 éve vigyázol Leányfalu lakóira! Oly sok ember elment már, akiket még Te láttál örülni, boldognak lenni, sírni! Te még láttad a leányfalui villák, házak szépségét, de láttad hanyatlásukat, pusztulásukat is. Láttad csemete gesztenyefák sorát, amik azóta elkorhadtak, helyettük újak nőttek. Látod azt, amit mi emberek nem látunk, hogy nélküled üres a falu, akármennyi új, szép épület is épül.

Vigyázz Reánk, oltalmaz minket még sok–sok éven át!

Zoltán atya



Evangelium Szent Máté szerint (5,13-20)



Paolo Veronesi: Utolsó vacsora

„Ti vagytok a föld sója. Ha a só ízét veszti, ugyan mivel sózzák meg? Nem való egyébre, mint hogy kidobják, s az emberek eltapossák. Ti vagytok a világ világossága. A hegyen épült várost nem lehet elrejteni. S ha világot gyűjtanának, nem rejtik a véka alá, hanem a tartóra teszik, hogy mindenkinek világítson a házban. Ugyanígy a ti világosságotok is világítson az embereknek, hogy jótetteiteket látva dicsőítsék mennyei Atyátokat!

Ne gondoljátok, hogy megszüntetni jöttem a törvényt vagy a prófétákat. Nem megszüntetni jöttem, hanem teljessé tenni.

Bizony mondom nektek, míg ég és föld el nem múlik, egy i betű vagy egy vesszőcske sem vész el a törvényből, hanem minden beteljesedik. Aki tehát csak egyet is eltöröl e legkisebb parancsok közül, és úgy tanítja az embereket, azt igen kicsinek fogják hívni a mennyek országában. Aki viszont megtartja és tanítja őket, az nagy lesz a mennyek országában. Ezért mondom nektek: ha igazságotok nem múlja felül az írástudókét és a farizeusokét, nem juttok be a mennyek országába.”

A bűnbánati és a templomi búcsú

A búcsú szakrális értelmű kifejezés is, ebben is több jelentéssel bír. A katolikus egyház által előírt cselekedetek elvégzése után bocsánatos bűnök elengedése, valamint a tisztító tűzben szenvedés megrövidülésének elnyerése egyfajta bűnbocsánati búcsú.

A katolikus egyház tanítása szerint bűnbocsánati búcsút nyer az, aki erre kijelölt templomot, búcsújáráshelyet felkeres, meggyón, megáldozik, bizonyos imádságokat elmond, jót cselekszik, bűntől, főpapi áldásban részesül.

A templom búcsúja, vagyis a templom nevének ünnepe, annak a szentnek, vagy 'titok'-nak (pl. Szentháromság, Szent Kereszt stb.) a napja, akinek tiszteletére a templomot felszentelték. A falu, városrész, vagy város első templomának védőszentje egyben a falu, város, vagy városrész védőszentjei is. Így nemcsak a hívek, de minden odatartozó lakos ünnepe is a búcsú. Az együvé tartozás ünnepe.

A templomi búcsú napján szokás volt vendégségeket tartani, amelyre a közelebbi és távolabbi községekben élő rokonokat és jó barátokat meghívták. A meghívott vendégeknek már istentisztelet, szentmise előtt illett megérkezniük és azon részt venniük.

A nem is olyan régi időkben, sok helyütt még ma is vásárosok kínálják portékájukat a templom körül. A templomból kijövő hívek örömeiket kifejezve szívesen vásároltak szeretteiknek 'búcsúfiát': szentképet, rózsafüzért, búcsú-cukrot az alkalmi árusoktól. Az ünnepséhez a hinták, mutatványosok is hozzátartoztak.

Ezután következett az ételben, italban bőséges ebéd.

Ebéd közben és utána az egymást ritkán látott rokonok és jó barátok megbeszélték az elmúlt idők eseményeit. A fiatalok a délutáni istentisztelet után kezdődő, másnap reggelig tartó bált is rendeztek. A vendégek általában még aznap hazatértek. A vendéglátó család a meghívottak otthon maradt családtagjainak az ebédből 'csomagolt', ajándékot küldött.

A szokások átalakulnak ugyan, de a templomi búcsú hagyományának forrása ma is érvényes, amelynek megtartása, ápolása minden közösség érdekében áll.

A templomi búcsú a családok, közösségek erősítését szolgálta a régi időkben. Ma sem szabad lemondani a közösség megtartó erejéről. A templomi búcsú ezért olyan alkalom, amikor akár a családok, akár a nagyobb közösség összejövetele serkenti az összetartozást, a nehézségek áthidalásának képességét. A templom, akármilyen felekezethez, egyházhoz is tartozik, a falu közösségének gyűjtőpontja kell, hogy legyen az egész év folyamán, de különösen a búcsú napján. Sok más alkalom, ünnep szólítja, hívja a falu népét találkozásra, de a búcsú kiegészül a közösség és az Isten kapcsolatának néha tudatos, néha kevésbé átérzett emelkedettségével.



Szent Anna ábrázolás az olmüzi Szent Vencel katedrálisnál

A húsvéti időszakban történtek

A hosszúra nyúlt tél, a hűvös tavasz-elő csak nagybőjt végére engedte meg, hogy a pénteki keresztút-járást ne a templomban, hanem az új keresztútnál végezzük.



Nagypénteken is kedvezett az időjárás, és sokan jöttek el erre az alkalomra, erre a szertartásra. Sokan találták fontosnak ezt az eseményt. A keresztút állomásainál mondott imák, rövid elmélkedések egyre több leányfalusinak jelentenek lelki élményt, épülést, lelki felkészülést a Feltámadás megünneplése előtt.

A nagypénteki liturgia is egyre több hívőt vonz az évek múlásával.

Nagyszombat délelőtt és délután a Szent Sír látogatására nyitva állt a templom mindenki előtt, de bizony kevesen voltak, akik betértek, hogy kicsit

imádkozzanak, elmélkedjenek Jézus Krisztus jelképes sírjánál.

A nagyszombati feltámadási körmenetnek idén is sok résztvevője volt. Igaz, még többen is lehetnének.



A Feltámadás mindenkinek olyan ünnepe kell, hogy legyen, amikor önmagát is ünnepelheti, megtisztult magára találását, Jézus segítő kezének



megragadását az élet folytatásához. Akik részt vettek, bizonyosan jó emléket vittek haza, az együttes hitvallás és a közösen megélt öröm emlékét.

Keresztény bál

Kihasználva a szép új Faluház nyújtotta lehetőséget, idén első ízben került sor un. keresztény bál megrendezésére. Mint ilyen jellegű összejövetelek esetében szokás, jószolgálati célja is volt a rendezvénynek azon kívül, hogy jól érezték magukat egymás között a résztvevők. Az idén a plébánia épületének emeletén kialakítandó közösségi terem költségeihez járult hozzá mindenki, aki megvásárolta a belépőt.



már megszokott, de mindig újra élvezetes

Póka Éva előadása most is élményt jelentett mindenkinek, remek színésznő! Hálás köszönet!

Az Önkormányzat és a Faluház is támogatta a rendezvényt, és valóban színvonalas eseményt kapott a közel 150 vendég.

Szép kiállítás nyílt meg a galériában Zsögödi Nagy Imre képeivel. A kiállítást Kányádi Sándor Kossuth díjas költő nyitotta meg a tőle személyes hangvétellel.

tt mindenkinek, remek



A tombola sok vidámságot hozott és azt a jóleső érzést, hogy sok leányfalusi ajánlott föl ajándékokat, nyereményeket. Ez is az összetartozást erősíti, amire oly nagy szükségünk van.

A büfé körüli zavar, a kissé szegényes kínálat nem vette el senki kedvét. Sokan hoztak innivalót, finom bort, finom süteményt.

Jó volt együtt lenni! A tapasztalatok beépítésével, ha sikerül, jövőre is lesz keresztény bál!

Zarándoklat Csehország morva vidékére

A szokásosnál kisebb csapat állt össze erre a zarándoklatra. Az útirány sem volt szokványos. Morvaország!

Ez nem egy valódi ország, nem is tájegység, sem nem kisebbség lakta országrész. Földrajzi fogalom Csehországban, elismert árnyalati különbözőségekkel. Az emberek a morva vidéken kissé nyíltabbak a cseheknél, vidámabbak, bort is isznak, nemcsak sört. Tapasztalni a hangulati különbséget.

Tapasztalni az osztrák-magyar Monarchia jelenlétét is, az északabb területeken a hosszú német jelenlétet.

Sok lenyűgöző templom, várak, városok, tiszta utcák.

Mondják, hogy a csehek nem vallásosak. Ezt nem tudjuk igazolni, sem cáfolni, de régebben ez nem lehetett rájuk igaz, annyi nagyszerű, égbetörő, nagyméretű és építészeti remek templomot ismertünk meg.



Szent Cirill és Szent Metód a Velehrad-i székesegyházban

Nyitra és Nagyszombat voltak első megállóink. Ezek a valamikor fontos magyar városok ma már teljesen szlovákok, de találkoztunk magyar szóval. Rövid tartózkodásaink arra voltak csak elegendőek, hogy pillantást vessünk a két városra és legfontosabb lelki központjaikra, fő templomaikra.

Brünnben, Olmützben, a belvárosokban egymást érik a gótikus és barokk, de mindenképpen nagyméretű templomok, amelyeknek belseje, berendezése, képei, ablakai mind-mind nagy élményt nyújtottak.

Meglátogattunk híres kegyhelyeket is, mint Svaty Kopečke premontrai szerzetesek által fenntartott kegytemploma, vagy a valahai morva birodalom központjának számító Velehrad-ban álló cisztercita kegytemplom. Ez utóbbi hely volt Cirill és Metód, a szentté lett görög testvérpár működésének helye, majd Cirill első nyughelye is. A szláv írás és az ortodox keresztény egyház liturgiájának megalkotói, leírói ma már Európa katolikus védőszentjei is.

Svaty Kopečke kegytemplomában tartottuk első szentmisénket. Az élmény nemcsak maga a szentmise és Zoltán atya beszéde volt, hanem a mise után a nagyon idős premontrai atya önkéntes előadása is a templom történetéről.



Péter-Pál templom Brünnben

Felvidéki zarándoktársunk fordításával megismerhettük a templom régi és újkori nevezetes eseményeit. Megtudtuk, hogy az oltár egyik angyal-szobrának kezén lógó rózsafüzér II. János Pál pápánk ajándéka, aki az ottani imádsága emlékére hagyta ott rózsafüzérét.

Olmütz (Olomouc) különösen kellemesen lepett meg bennünket szépségével. Közvélekedésünk szerint több szépséget mutatott, mint Brünn. A város házainak, templomainak képeit nemcsak



Szent Jakab templom belseje (Brünn)

a fényképeken rögzítettük, de emlékezetünkben is.

Külön öröm volt megtalálni Bolyai János, a hírneves erdélyi matematikus emléktábláját, aki Olmützben töltötte hadmérnöki szolgálatát.

Brünn-nel való ismerkedésünk egy esti sétával kezdődött. Emlékezni fogunk erre a sétára is, mivel a későbbi, nappali sétánk a városban megerősítette az első benyomásokat, a kivilágított épületek látványát.

Második szentmisénkre a brünni Szent Jakab templomban került sor. Ehhez ki kellett várnunk az előző szentmise végét, így megtapasztalhattuk, hogy hétköznap is sok brünninek fontos a szentmisén való részvétel.

A közösen bejárt ismeretszerző sétán kívül, amelyen vezetők, Fischer István ismételt nagy mennyiségben ontotta ránk a tudnivalókat, önállóan is volt alkalom emlékek, élmények gyűjtésére. Tapasztalat mondatja, hogy a nem túl nagy brünni belvárosban is seregnyi érdekes és szép látnivaló, megismerni való akad, így egy önálló kirándulás Brünnbe ajánlható bárkinek.



Pernštejn vára

Ép várakban is bővelkedik Csehországnak morva területe. Sok ilyen vár mellett csak elhaladtunk a busszal, de legalább kívülről megnéztük Bouzov várát, és belülről is végigjártuk Pernštejn várát. Történetük sok szállal kötődik a magyar, de inkább a Monarchia történelméhez.



A városháza Olomouc-ban

De a történelemhez

más emlékeken keresztül is kapcsolódott az utunk. Kalandos utakon keresztül sikerült eltalálnunk az aussterlitzi csata (Napóleon nagy győzelme az orosz-osztrák csapatok felett) emlékművéhez, amelyet 35000 katona sírja fölé emeltek. Az Ausztriában megkeresett dürnkruti csata emlékművénél elgondolkozhattunk az 1278-ban zajlott ütközet következményeiről, a történelmietlen 'mi lett volna, ha' összefüggésekről, amelyek Magyarországon több mint hatszáz éves Habsburg uralmat váltottak ki.

A történelem, a magyar és monarchiabeli történelem megtalált bennünket a Brünn felett emelkedő spilberki vár falán is, ahol az 1964-ben állított emléktáblán ez áll: A MAGYAR HAZAFIAKNAK, AKIK A VÁR BÖRTÖNÉBEN SZENVEDTEK, A NEMZETI FÜGGETLENSÉGÉRT ÉS A HALADÁSÉRT. Az eredetileg lakóhelyként szolgáló erődítmény később védvarként szolgált, majd a Monarchia börtöne lett. Így magyar politikai foglyok is, köztük Kazinczy Ferenc raboskodtak itt.

A sok új ismeret és lelki élmény mellett ezen az úton különösen kedves emlék minden részvevőnek az együttlét öröme. Bizonyítja ezt az első alkalommal velünk utazók búcsúzkodása, a magukkal vitt öröm kifejezése, hogy együtt lehettünk.

Legközelebb is a hangsúly ezen az 'együtt'-ön lesz!

A templom, a szentmise-áldozat helye

1.rész

Sokan vagyunk, akik rendszeresen veszünk részt szentmiséken. Megyünk a templomba és a megszokott kép fogad bennünket. Hasonló képet mutat más katolikus templom is, még a legnagyobbak is. Külföldi turistautakon sokan térnek be templomokba, hogy azok művészi kialakításában, berendezésében gyönyörködjenek. Tapasztalat szerint kevesen ismerik a katolikus templomok belső kialakítását, legkevésbé annak kialakulását. Mint annyi más ismeretet, ezt is érdemes pótolni, akinek ez hiányzik. A templomok belső elrendezése tudatos kialakítású, amely a szentmise megünneplésének közösségi eseményére kell, hogy alkalmas legyen.

A leányfalusi kis Szent Anna templomot is úgy tervezték, úgy építették több mint száz éve, hogy alkalmas legyen a szentmisék és más szertartások megtartására.

Az első keresztény közösségek magánházaknál gyűltek össze szertartásaikhoz, amelynek akkor is központi eseménye volt a kenyér megtörése, az utolsó vacsora megismétlése, amellyel Jézus Krisztus áldozatát élték át. Nagy Konstantinus római császár tette államvallássá a kereszténységet, és ő hozta létre az első, nagy tömegek befogadására is alkalmas templomokat. Ezt úgy tette, hogy korábban gyűlések céljára épült, nagyméretű épületeket adott át a szentmisék bemutatására.

Az ilyen épület végében kialakított, sokszor félkör alakú, a nagy tértől boltíves leválasztású részén (apszis) állt a trónus, a legfőbb méltóság helye. Ez a berendezkedés ma is él nagyon sok templomban a szertartást végző legfőbb személy, a pap számára állított díszes székkal. A szentmisén ugyanis az áldozatot bemutató pap Isten személyes képviselője. A római Szent Péter bazilikában is az apszis fő helyén áll a római püspök, a pápa trónusa.

A későbbi időben az Oltáriszentséget is tartalmazó díszes oltárok kerültek az apszis fő helyére, mint Isten jelenlétének legfőbb helye.

Sokszor, leginkább nagyméretű templomokban, ahol kereszthajó, esetleg kupola is a templomépület része, az oltár, a főoltár nem az apszisban, hanem a kupola alatt, vagy a főhajó és a kereszthajó metszetében helyezkedik el.

Akárhogy is alakították az építészek a minden kornak megfelelően a templomok épületét, mindenképpen úgy kellett alakítaniuk, hogy a szentmise résztvevői teljes odaadással legyenek képesek a közös ünneplésre.



Trier: Konstantin bazilika



A szentmise-áldozat oltárt kíván, így a templomok legfontosabb része az oltár. A szentmiséhez a hívek is hozzátartoznak, ezért a templom másik fontos része a hívek helye. A szentmise alkalom az Isten dolgaiban való elmélkedésre is, ennek megfelelően az igehirdetés helye szintén a legfontosabb elemek közé tartozik

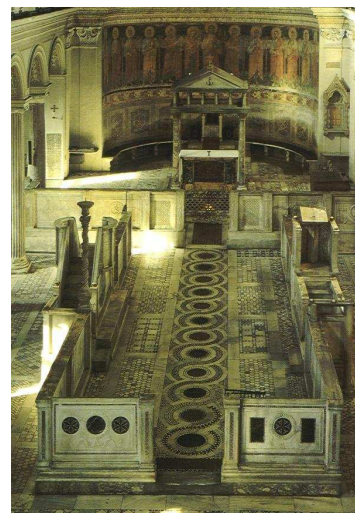
Az oltárt úgy helyezik el, hogy lehetőleg a templom minden pontjáról látható legyen, hogy a hívek követni tudják a szertartást.

Az oltár a templom központi helyén épül, kiemelkedve. Nagyméretű templomépületekben sokszor oszlopokkal tartott díszes tető alatt helyezik el a főoltárt. Ilyen nagy templomokban jellemzők a mellékoltárok is. A főoltár a templom névadójának szentelt, míg a mellékoltárok más és más szenteknek ajánlottak. Később a főoltár a szentélybe került.

Régebben a szószék volt, az ambó, ami a még régebbi időkben nem a szentélyben épült, hanem a hívek által jobban látható, hallható helyen, a hívek számára szolgáló területen foglalt el egy részt. Az is előfordult, hogy a felolvasásnak és a szentbeszédnek külön emelvény, szószék jutott.

Tátrai zarándoklatunkon a késmárki evangélikus templomban láthattunk két szószéket a szentély két oldalán. Ma inkább csak egy olvasó állvány jelzi a szószéket, ahonnan a szentbeszéd is hangzik.

A Szent Anna templomban nincs hely szószékre, sőt olvasó állványra sem, így csak az oltár mögül történik az igehirdetés és legtöbbször a szentbeszéd is. Az oltár kis emelvényen áll, a templom minden pontjáról látható, nincs akadálya a szentmise, vagy egyéb szertartás követésének.



A római Szent Kelemen bazilika igehirdető helye két szószékkal

Oltárunk szépen simul bele az apszis vonalával keretezett szentély egyéb berendezései közé. Formája, mérete és az előoldalán látható tűzzománc képek a szentély harmonikus elemévé teszik (Dely Teréz leányfalusi művész alkotása).

Nevelős Géza

Nyárnyitó koncert és táncház lesz június 27-én, vasárnap délután ötkor a Szent Anna templom előtti téren!

'A kiáltó szó' – címmel Sárospatak üzenetét tolmácsolja a sárospataki 8kor Színház, nemzeti érzelmű dalok és versek átnyújtásával. A szerzők magyar írók, költők, akiknek szavait a Kormorán együttes dalaival ékesítik az előadók.

A 8kor Színház művészei a 'Bodrogparti Athén' üzenetét közvetítik minden magyarnak, bárhol éljen is a világon.

Belépődíj nincs, de adományokat gyűjtenek a Szent Anna templom javára!

Koncert után poharazás és táncház!



Őszi zarándoklat Burgenlandba

Három napos utat szervezünk. A fő cél, hogy együtt legyünk, lelki épülésünk legyen ebben a pár napban.

Október 7. csütörtök

6 órakor indulás Leányfaluról (benzinkúttól).

Útvonal: Szentgotthárd – Németújvár (Güssing)/szentmise boldog Batthyány Strattman László sírjánál – Máriafalva (Mariasdorf) – Léka (Lockenhaus)/lovagi vár – Sopron (szállásfoglalás, vacsora)

Október 8. péntek

Reggeli – Sopron – Doborján (Raiding)/Liszt szülőháza – Fraknó (Forchenstein)/az Eszterházyak vára – Kismarton (Eisenstadt)/Eszterházy kastély, Haydn háza – Ruszt (Rust)/Fertő tó – Sopron

Október 9. szombat

Reggeli – Sopron – Féltorony (Halbturn)/Habsburg kastély – Boldogasszony (Frauenkirchen)/szentmise a székesegyházban – Fertőd/Eszterházy kastély – érkezés Leányfalura az esti órákban.



A bazilika belső tere – Boldogasszony



Mária Mennybemenetele templom – Máriafalva

A Batthyány, a Nádasdy és Eszterházy családok nyomait keressük fel ebben a pár napban, de Mária kegyhelyek is lesznek úticéljaink között. Boldog Batthyány Strattmann László sírja, a Batthyány kastély, az Eszterházy vár és kastély, vagy a Boldogasszonyban található bazilika, vagy a máriafalvi Mária Mennybemenetele templom a pécsi Zsolnay gyárban készült főoltárával mind lelki élményt is nyújtanak ismereteink bővítése mellett.

Kismarton (Eisenstadt) önmagában is élmény, kedves, hangulatos kisváros. Az Eszterházy kastély, vagy a fraknói vár számtalan magyar vonatkozású emléket rejt.

A lékai vár a templomos lovagok idejéből származik, de később magyar főúri családok tulajdona volt. Szépen helyreállított, ép vár, érdekes gyűjteményekkel a vár múltjáról. A ferences templom és a Nádasdy kriptá meglátogatása szintén a program része, amely még kissé változhat.

Liszt és Haydn emlékei biztosan hiánypótló ismereteket is adnak majd.

Zarándoklat költsége személyenként kb. 35.000 Ft, amely tartalmazza a szállást kétágyas szobákban (Sopron – Hotel Szieszta), a felsorolt étkezéseket, a busz költségét, az idegenvezető tiszteletdíját.

Czinki László elköszönt az egyháztanácsból

70. életévének betöltésével Czinki László lemondta egyházközség tanácsi tagságát, hogy – ahogy ő fogalmaz – átadja helyét a következő nemzedéknek.

1987 óta tagja az egyháztanácsnak, még Koronczy atya idejében vált taggá. Már Pusztai Sándor mellett is sokat tevékenykedett az egyházközség érdekében. (Egyébként Pusztai Sándor plébános úr volt az eskető papjuk 1968-ban.)

Sokat dolgozott a plébánia és annak kerítésének építésén, barátjával, Rovnyai Imrével tisztították rendszeresen a temetőt. Mihály Istvánnal és másokkal a Szent Anna templom kisebb-nagyobb javítási, karbantartási munkáinak is állandó részese volt. A Pusztai Sándor utca végében álló kereszt a pléb Krisztussal is az ő munkájának eredménye.

De nemcsak ilyen, megnevezhető munkák köthetők az ő nevéhez, hanem nagyon sok aprómunka, segítség, amelyekre újra és újra szükség van az egyházközség életében. Elmaradhatatlan részvevője volt a feltámadási körmeneteknek, mint a baldachin egyik hordozója.

2007-ben oklevéllel köszönte meg az egyházközség a sok áldozatos segítséget.

Most is kijár a köszönet, hiszen a legutóbbi időkből is bizvást fordulhatott Zoltán atya Laci bácsihoz segítség ügyében, így elmondható: ugyan nem az egyháztanács tagjaként, de továbbra is számíthatunk munkájára!

A 2010-es leányfalui római katolikus gyermektábor augusztus 9-től – augusztus 13-ig

Témája: Az angyalok

Kik az angyalok? Mesealakok, vagy létező valakik? Vannak jó és rossz angyalok? Sok mindent megtudhatnak a gyerekek az angyalokról, szerepükről az isteni műben és az egyes ember életében.

A tábor augusztus 9-én hétfőn reggel 8:30 órakor szentmisével kezdődik. Találkozás a plébánián.

Reggel 7:30 órától jöhetnek a gyermekek a 16:00-ig tartandó programokra.

A tábor költsége: 4.000,- Ft/fő (testvérek esetén az esetleges kedvezményeket az egyházi hozzájárulás függvényében határozzuk meg), amely magában foglalja az étkezést, valamint a kirándulásokat és a különböző foglalkozások költségeit.

13-án pénteken, a programokat követően sok szeretettel várunk minden szülőt a tábortűzhez, szeretetlakomára. Kérem, hogy a közös asztalra hozzanak üdítőt és süteményt!

Jelentkezni lehet augusztus 1-ig a plébánián. Sok szeretettel vár minden gyereket a Szent Anna Plébánia!

Szalay Zoltán atya



A szentmisék rendje az évközi időben:

| | |
|---|-------|
| Hétfő, kedd, szerda, csütörtök | 08:00 |
| Péntek | 17:30 |
| minden első pénteken mise után szentségimádás | |
| Szombat, vasárnapi előmise | 17:30 |
| Vasárnap | 9:00 |
| Családok miséje | 10:30 |

Gyónási lehetőség: szentmisék előtt fél órával, illetve előzetes megbeszélés szerinti időpontban.

Idősek és betegek szentséggel való ellátása otthon, a hónap első péntekén, vagy előzetes megbeszélés alapján.

Római Katolikus Plébánia telefonszáma: 26/383-091

Cím: Szent Imre herceg útja 14.

Plébános: Szalay Zoltán atya

Ügyfélfogadás: csütörtök: 9:00-10:00, péntek: 16:00-17:00, vagy előzetes telefonos megbeszélés szerint



Czinki László verseit mondja a Keresztény bálon

Segítse egyházközségünket! Számlaszám: 64700083-10001679 (Takarékszövetkezet)